

SIN NOMBRE

FICHA TÉCNICA

Director	Cary Fukunaga
Guión	Cary Fukunaga
Producción	Amy Kaufman
Productores ejecutivos	Gael García Bernal y Diego Luna
Música	Marcelo Zarvos
Fotografía	Adriano Goldman
Montaje	Luis Carballar y Craig McKay
Dirección artística	Carlos Benassini
Vestuario	Leticia Palacios

DATOS TÉCNICOS

Género	Drama
Duración	96 minutos
Versión	Español
Año de producción	2009, México.
Formato	35 mm. 2,35:1 Color
Localizaciones	Torreón, Coahuila, México
Estreno en España	30/10/2009
Distribución	UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN S.L.

FICHA ARTÍSTICA

<u>Intérpretes</u>	<u>Personajes</u>
<i>Paulina Gaitán</i>	<i>Sayra</i>
<i>Edgar Flores</i>	<i>Wily "El Casper"</i>
<i>Kristian Ferrer</i>	<i>El Smiley</i>
<i>Diana García</i>	<i>Martha Marlene</i>
<i>Tenoch Huerta</i>	<i>Lil' Mago</i>
<i>Héctor Jiménez</i>	<i>Leche - Wounded Man</i>
<i>Damavanti Quintanar</i>	<i>Clarissa</i>
<i>Guillermo Villegas</i>	<i>Orlando</i>
<i>Luis Fernando Peña</i>	<i>El Sol</i>
<i>Gerardo Taracena</i>	<i>Horacio</i>



<i>Iván Rafael</i>	<i>El Bomba</i>
<i>Gabino Rodríguez</i>	<i>El Scarface</i>
<i>Max Valencia Zúñiga</i>	<i>El Chino</i>
<i>Noé Velázquez</i>	<i>El Happy</i>
<i>David Serrano</i>	<i>El Smokey</i>
<i>Catalina López</i>	<i>Tía Toña</i>
<i>Noé Hernández</i>	<i>Resistol</i>
<i>Leonardo Alonso</i>	<i>Policía Judicial</i>



PRESENTACIÓN

Sin nombre cuenta la historia de Sayra (Paulina Gaitán), una adolescente hondureña hambrienta de un futuro mejor, que decide emigrar a Estados Unidos junto con su tío y su padre, quien ahora tiene una nueva familia. Por otro lado, Casper (Edgar Flores), al que también llaman Willy, es un adolescente de Tapachula (Chiapas) con un futuro más que incierto. Forma parte de la banda Mara Salvatrucha y acaba de llevar un nuevo recluta a sus hermanos, El Smiley (Kristian Ferrer), de doce años, al que hacen pasar por una brutal iniciación y que rápidamente se integra en la vida de la pandilla. Casper intenta proteger la relación con su chica, Martha Marlene (Diana García), manteniendo su amor secreto lejos de los Maras. Pero cuando Martha conoce a Lil'Mago (Tenoch Huerta), el líder de los Mara en Tapachula, es brutalmente arrebatada de Casper para siempre. Sayra y su familia se unen a otros emigrantes en la estación ferroviaria de Tapachula. Esperan que pase un tren de mercancías con destino a Estados Unidos para subirse encima de los vagones. Sin embargo, no será fácil burlar a la Mara en esta confrontación de conexiones donde valientemente, Sayra se alía con Casper para continuar el viaje juntos a través del campo mexicano.

Sin nombre es la tercera película de Cary Fukunaga, un drama que tiene como escenarios varias regiones de centroamérica y que relata los peligros de la emigración clandestina hacia Estados Unidos. Contado con pelos y señales, la película, cuya producción corre a cargo de los actores Diego Luna y Gael García Bernal, obtuvo dos galardones en el Festival de Sundance de 2009, a la mejor fotografía y al mejor director.

La historia es tratada con gran realismo, casi con tintes documentales, conjuntando lo visual y lo textual en un todo perfectamente armonioso. La excelente fotografía capta paisajes hermosos e inagotables y la cámara es, prácticamente, un personaje más, constantemente encima de los personajes centrales, participando en sus acciones y sus conversaciones, alejándose tan solo para mostrarnos ese mundo que han de dejar atrás mientras el tren sigue su ruta. Como decía Joaquín Sabina: "...y los trenes eran animales mitológicos, que simbolizan la fuga, la huida, la libertad".

FILMOGRAFÍA DE CARY FUKUNAGA

Jane Eyre (2010)
Sin nombre (2009)

Elaborado por ASAFAL